YAZMA ATÖLYESİ

İsa Ülkü

Öğretmen Kılavuzu



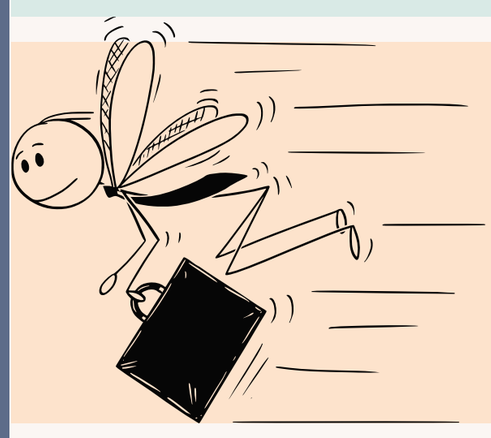
Sınıf Düzeyi: 5. Sınıf

Süre: 2 Ders Saati

İlk Ders Orman Farkındalık Etkinliği

Yaratıcı Yazma Konusu: “Ormanın Sürpriz Kahramanı”

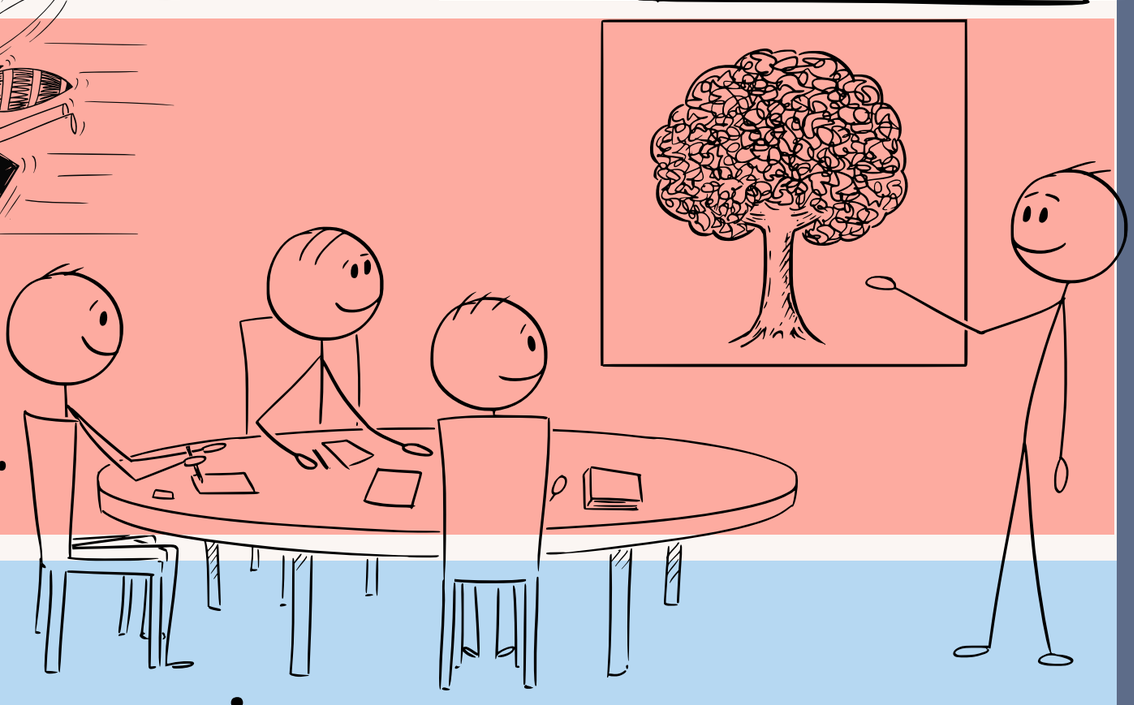
Yaratıcı Yazma Yöntemi: Masal Tamamlama



Amaç:

Orman sevgisi ve ormanları koruma bilinci kazandırmak,
yeşil vatanla ilgili farkındalığı artırmak.





Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri

- T.Y.5.1: Yazma sürecini planlar ve yönetir.
- T.Y.5.3: İçerik ve yapıya uygun düzenlemeler yapar.
- T.Y.5.4: Ön bilgilerini yaratıcı şekilde kullanır.
- T.Y.5.18: Zengin söz varlığıyla yazısını güçlendirir.
- T.Y.5.21: Yazım ve noktalama kurallarına uyar.
- T.Y.5.22: Kendi yazısına yönelik öz değerlendirme yapar.

Öğretmen Yönergesi

- Öğrencilere masal başlangıcını verin:
- “Bir zamanlar yemyeşil bir ormanda, ağaçlarla konuşan küçük bir kaplumbağa yaşarmış. Bir gün ormana büyük bir tehlike yaklaşmış. Ağaçların dalları hüzünle eğilmiş, kuşlar göç etmeye başlamış…”
- Masalı öğrencilerin kendi hayal güçleriyle tamamlamalarını isteyin.
- Yazının sonunda “ormanı koruma mesajı” olmasını hatırlatın.
- Yazma sürecinde betimlemeler kullanmaları için yönlendirin.
- Gönüllü öğrenciler yazılarını sınıfta paylaşsın.



YAZMA ATÖLYESİ

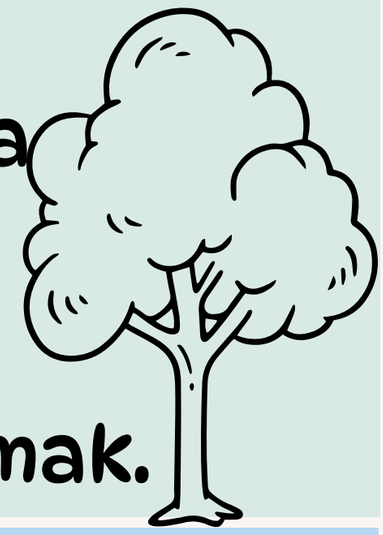
İsa Ülkü

Öğrenci Yönergesi

5. Sınıf Yaratıcı Yazma Çalışması Masal Tamamlama

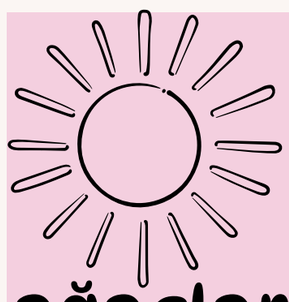
Konu: "Ormanın Sürpriz Kahramanı "

Amaç: Orman sevgisi ve ormanları koruma bilinci kazandırmak, yeşil vatanla ilgili farkındalığı artırmak.



Nasıl Yazacağız

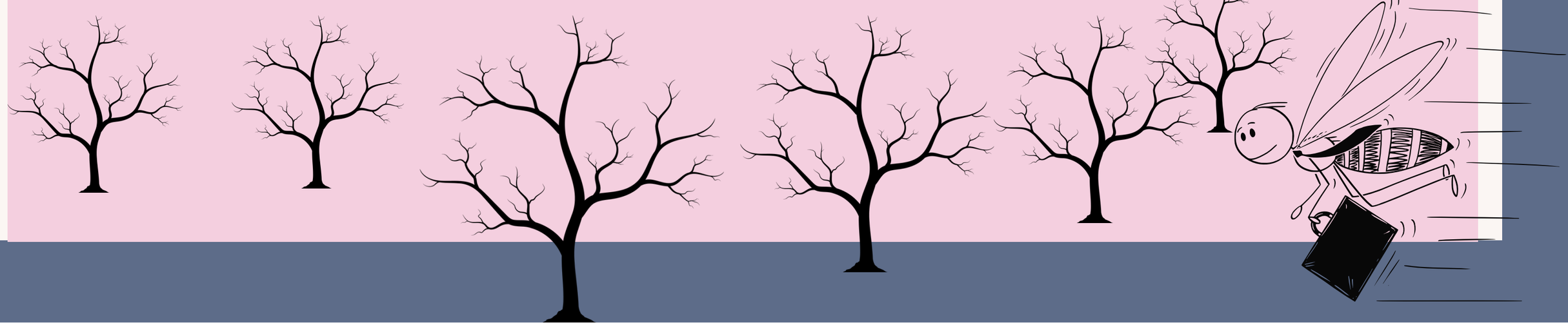
- Aşağıdaki masalı istediğin gibi tamamla.
- Masalında ormanın kahramanlarını (ağaçlar, hayvanlar, rüzgâr, peri...) kullanabilirsin.
- Masalının sonunda mutlaka "ormanları korumak" ile ilgili güzel bir mesaj olsun.
- Yazarken "bir zamanlar, sonra, sonunda" gibi geçiş ifadelerini kullanabilirsin.



••••••••••

Bir zamanlar yemyeşil bir ormanda, ağaçlarla konuşan küçük bir kaplumbağa yaşarmış. Bir gün ormana büyük bir tehlike yaklaşmış. Ağaçların dalları hüzünle eğilmiş, kuşlar göç etmeye başlamış...





YAZMA ATÖLYESİ

İsa Ülkü

Öğretmen Kılavuzu



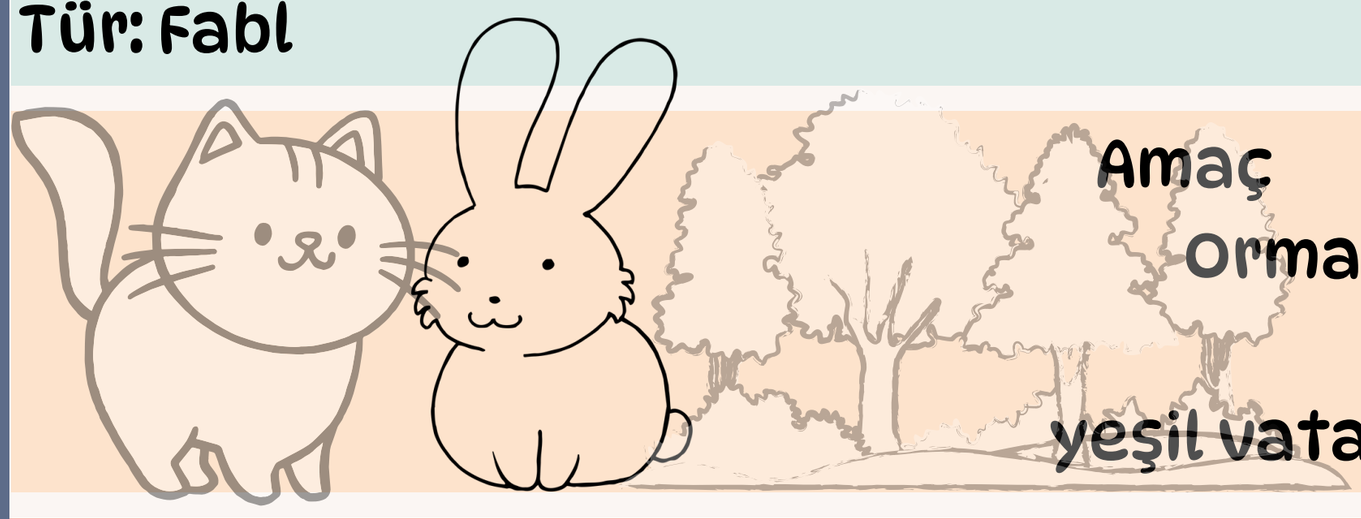
Sınıf Düzeyi: 6. Sınıf

Süre: 2 Ders Saati

İlk Ders Orman Farkındalık Etkinliği

Yaratıcı Yazma Konusu: “Ateşle Oynayan Tilki”

Tür: Fabl



Amaç

Orman sevgisi ve ormanları koruma bilinci kazandırmak, yeşil vatanla ilgili farkındalığı artırmak.

Öğrenme Çıktıları:

T.Y.6.1. Yazma sürecini yönetebilme

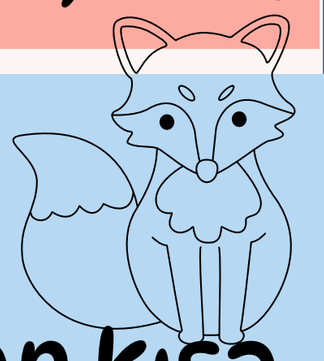
T.Y.6.2. Yazma strateji, yöntem ve tekniklerine yönelik seçimlerini yönetebilme

T.Y.6.3. Yazısında içerik ve yapıya yönelik seçimlerini yönetebilme

T.Y.6.18. Yazısını zenginleştirecek biçimde söz varlığını kullanabilme

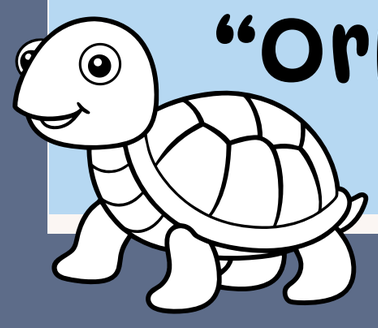
T.Y.6.21. Yazım kuralları ve noktalama işaretlerini uygulayabilme

T.Y.6.22. Yazma sürecine yönelik öz yansıtma yapabilme/kendini uyarlayabilme



Öğretmen Yönergesi

- Öğrencilerden kahramanı hayvanlar olan kısa bir fabl yazmalarını isteyin.
- Konu örneği: Ateşle oynayan bir tilki yüzünden orman yanar, diğer hayvanlar zarar görür.
- 5. cümlede beklenmedik bir şey olsun.
- Fablın sonunda açıkça şu tarz bir mesaj olmalı: “Ormanları korumak hepimizin görevidir.”



YAZMA ATÖLYESİ

İsa Ülkü



Öğrenci Yönergesi

6. Sınıf Yaratıcı Yazma Çalışması Fabl

Konu: Ateşle Oynayan Tilki

Amaç: Orman sevgisi ve ormanları koruma bilinci kazandırmak, yeşil vatanla ilgili farkındalığı artırmak.

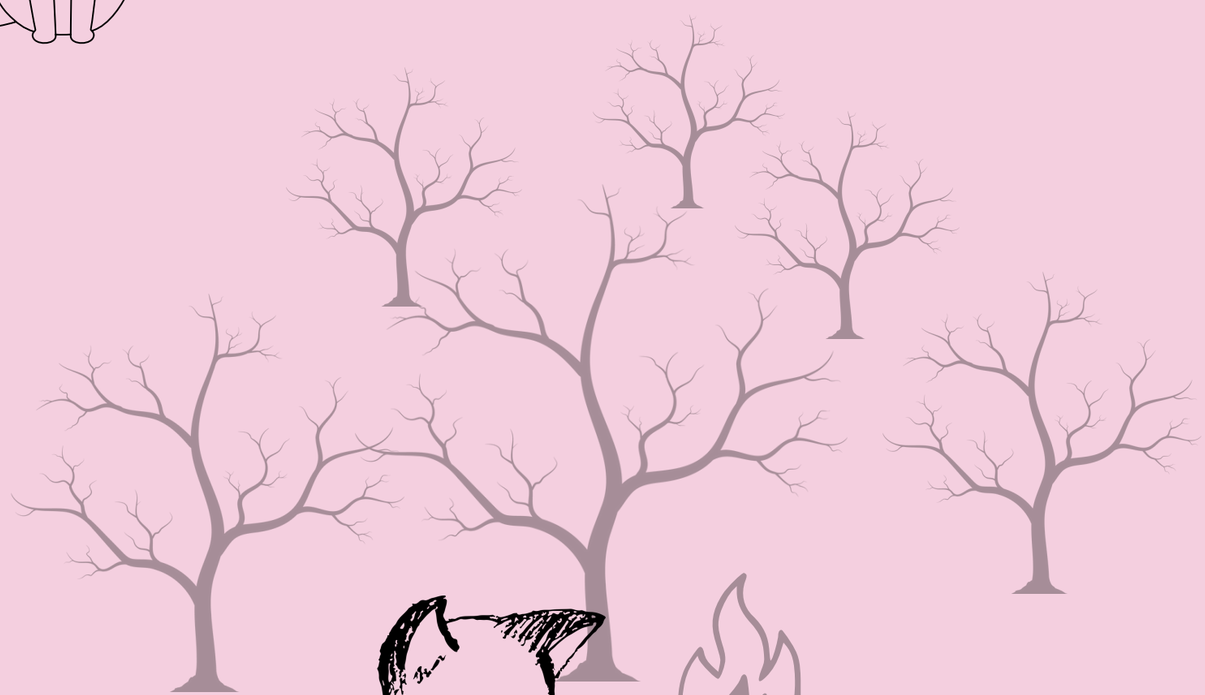


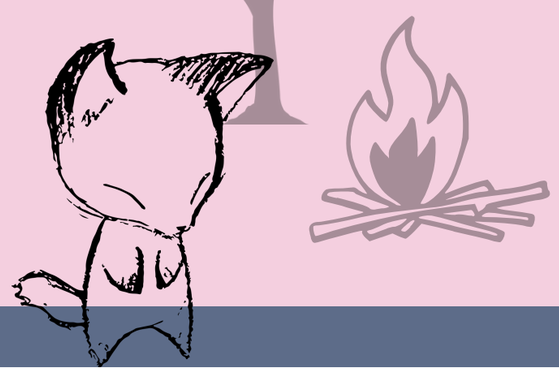
Nasıl Yazacağız

- Kahramanı hayvanlar olan kısa bir fabl yazacaksın.
- Hikâyende hayvanların konuşmasına, öğüt vermesine izin ver.
- Olayların sonunda mutlaka bir ders çıkar.
- Konu örneği: Ateşle oynayan bir hayvan yüzünden orman yanar.
- Unutma: Fablın sonunda orman sevgisiyle ilgili bir mesaj o
- 5. cümlede beklenmedik bir şey olsun.









YAZMA ATÖLYESİ

İsa Ülkü

Öğretmen Kılavuzu

7

Sınıf Düzeyi: 7. Sınıf Süre: 2 Ders Saati

İlk Ders Orman Farkındalık Etkinliği

Tür: "Şiir" Ana Tema: Orman Sevgisi- Ormanları Korumak

Yaratıcı Yazma Yöntemi:Kelime havuzundan seçerek yazma



Amaç

Orman sevgisi ve ormanları koruma bilinci kazandırmak, yeşil vatanla ilgili farkındalığı artırmak.

Öğrenme Çıktıları

T.Y.7.1. Yazma sürecini yönetebilme

T.Y.7.2. Yazma strateji, yöntem ve tekniklerine yönelik seçimlerini yönetebilme

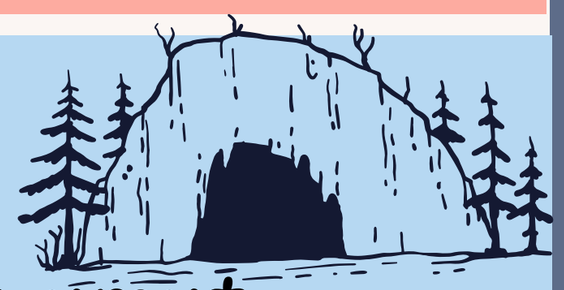
T.Y.7.3. Yazısında içerik ve yapıya yönelik seçimlerini yönetebilme

T.Y.7.18. Yazısını zenginleştirecek biçimde söz varlığını kullanabilme

T.Y.7.21. Yazım kuralları ve noktalama işaretlerini uygulayabilme

T.Y.7.22. Yazma sürecine yönelik öz yansıtma yapabilme/kendini uyarlayabilme

Öğretmen Yönergesi



- Öğrencilere şu kelime havuzunu verin:
- ağaç, gölge, nefes, yeşil, hayat, su, kuş, ateş, umut, gökyüzü, korumak, sessizlik, kök, yaprak, gelecek
- Öğrencilerden en az 5 kelimeyi kullanarak serbest bir şiir yazmalarını isteyin.
- Şiir türünde özgür olduklarını belirtin: dörtlük, serbest ölçü, akrostiş olabilir.
- Yazılarda "orman sevgisi" temasını öne çıkarmalarını isteyin.
- Ses benzerlikleri gibi ahenk unsurlarından yararlanabileceklerini hatırlatın.



YAZMA ATÖLYESİ

İsa Ülkü

Öğrenci Yönergesi

7. Sınıf Yaratıcı Yazma Çalışması Şiir

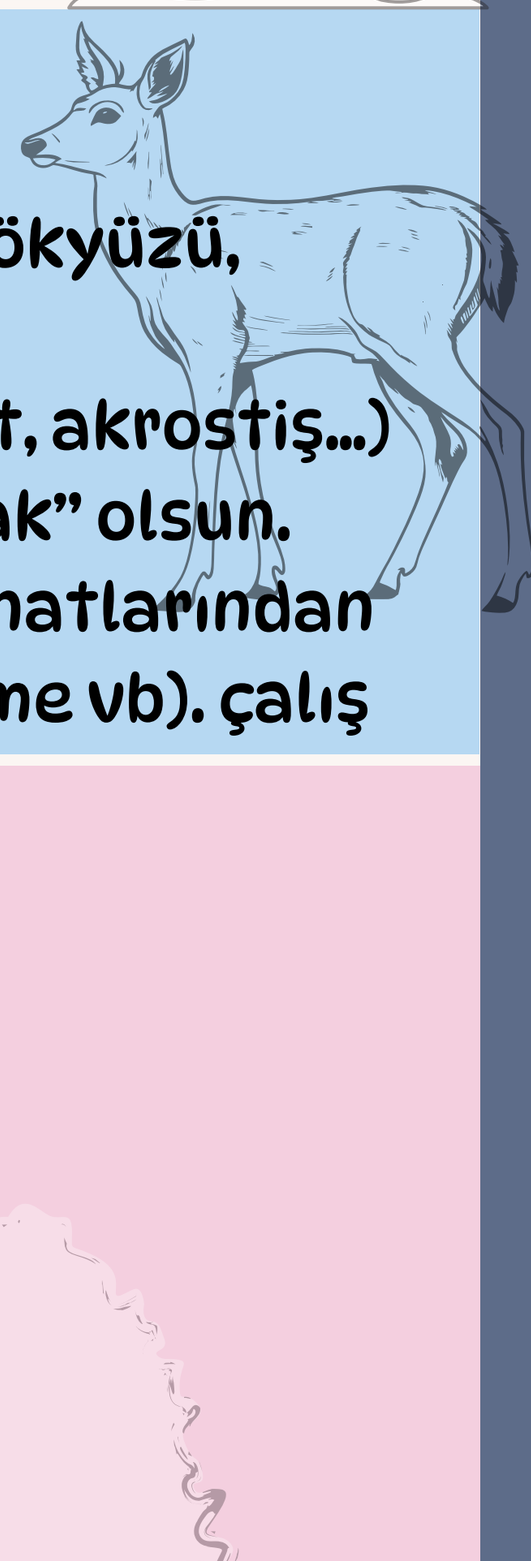
Ana Tema: Orman Sevgisi- Ormanları Korumak

Amaç: Orman sevgisi ve ormanları koruma bilinci kazandırmak, yeşil vatanla ilgili farkındalığı artırmak.



Nasıl Yazacağız

- Aşağıdaki kelimeleri de kullanarak bir şiir yaz.
- ağaç, gölge, nefes, yeşil, hayat, su, kuş, ateş, umut, gökyüzü, korumak, sessizlik, kök, yaprak, gelecek
- Şiirini istediğin biçimde yazabilirsin. (Dörtlük, serbest, akrostiş...)
- Tema mutlaka "orman sevgisi" ve "ormanları korumak" olsun.
- Kelimeleri mecaz anlamlarıyla da kullanmaya söz sanatlarından yararlanmaya (abartma, tezat, benzetme, kişileştirme vb). çalış



YAZMA ATÖLYESİ

İsa Ülkü

Öğretmen Kılavuzu



Sınıf Düzeyi: 8. Sınıf

Süre: 2 Ders Saati

İlk Ders Orman Farkındalık Etkinliği.

Tür: Deneme

Konu: “Ormanlar - Geleceğimizin Nefesi”

Yaratıcı Yazma Yöntemi: Kelime havuzundan seçerek yazma



Amaç

Orman sevgisi ve ormanları koruma bilinci kazandırmak, yeşil vatanla ilgili farkındalığı artırmak.

Öğrenme Çıktıları

T.Y.8.1. Yazma sürecini yönetebilme

T.Y.8.2. Yazma strateji, yöntem ve tekniklerine yönelik seçimlerini yönetebilme

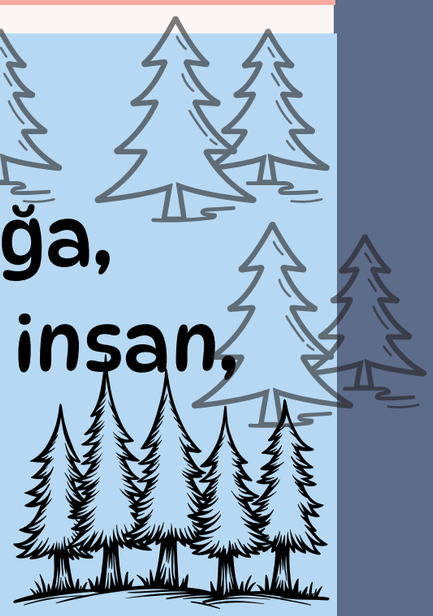
T.Y.8.3. Yazısında içerik ve yapıya yönelik seçimlerini yönetebilme

T.Y.8.8. Yazılı üretim ve yazılı etkileşiminde tahminlerinden yararlanabilme

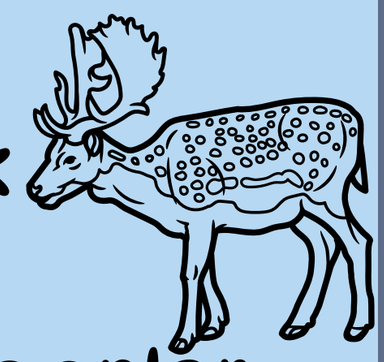
T.Y.8.21. Yazım kuralları ve noktalama işaretlerini uygulayabilme

T.Y.8.22. Yazma sürecine yönelik öz yansıtma yapabilme/kendini uyarlayabilme

Öğretmen Yönergesi



- Öğrencilere kelime ve kavram havuzunu verin: doğa, çevre, nefes, yaşam, yangın, sorumluluk, gelecek, insan, umut, duyarlılık, korumak, yeşil, felaket, bilinç, dayanışma
- Öğrencilerden seçtikleri kelimeleri kullanarak deneme türünde bir yazı yazmalarını isteyin.
- Yazılarında kendi duygu ve düşüncelerine ağırlık vermelerini söyleyin.
- Denemelerinde ormanların insanlar için önemi ve onları koruma gerekliliği vurgulanmalı.



YAZMA ATÖLYESİ

İsa Ülkü



Öğrenci Yönergesi

8. Sınıf Yaratıcı Yazma Çalışması Deneme

Konu: "Ormanlar: Geleceğimizin Nefesi"

Amaç: Orman sevgisi ve ormanları koruma bilinci kazandırmak, yeşil vatanla ilgili farkındalığı artırmak.

Nasıl Yazacağız

- Aşağıdaki kelime ve kavramlardan en az 5 tanesini kullanarak "deneme" yaz.
- doğa, çevre, nefes, yaşam, yangın, sorumluluk, gelecek, insan, umut, duyarlılık, korumak, yeşil, felaket, bilinç, dayanışma
- Yazında kendi düşüncelerini, hislerini ve görüşlerini özgürce anlat.
- Konun mutlaka "orman sevgisi ve ormanları koruma" olsun.
- Yazını bitirdiğinde oku, düşüncelerini açık ve anlaşılır yazıp yazmadığını kontrol et.

