YAZMA ATÖLYESİ

İsa Ülkü

Öğretmen Kılavuzu

7

Sınıf Düzeyi: 7. Sınıf Süre: 2 Ders Saati

İlk Ders Orman Farkındalık Etkinliği

Tür: "Şiir" Ana Tema: Orman Sevgisi- Ormanları Korumak

Yaratıcı Yazma Yöntemi:Kelime havuzundan seçerek yazma



Amaç

Orman sevgisi ve ormanları koruma bilinci kazandırmak, yeşil vatanla ilgili farkındalığı artırmak.

Öğrenme Çıktıları

T.Y.7.1. Yazma sürecini yönetebilme

T.Y.7.2. Yazma strateji, yöntem ve tekniklerine yönelik seçimlerini yönetebilme

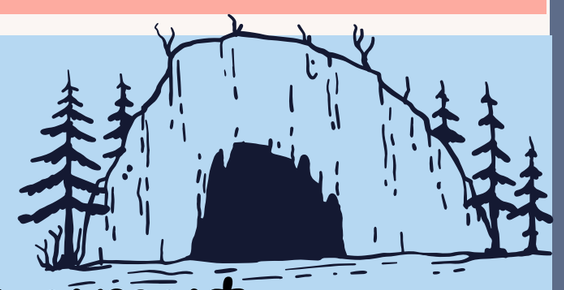
T.Y.7.3. Yazısında içerik ve yapıya yönelik seçimlerini yönetebilme

T.Y.7.18. Yazısını zenginleştirecek biçimde söz varlığını kullanabilme

T.Y.7.21. Yazım kuralları ve noktalama işaretlerini uygulayabilme

T.Y.7.22. Yazma sürecine yönelik öz yansıtma yapabilme/kendini uyarlayabilme

Öğretmen Yönergesi



- Öğrencilere şu kelime havuzunu verin:
- ağaç, gölge, nefes, yeşil, hayat, su, kuş, ateş, umut, gökyüzü, korumak, sessizlik, kök, yaprak, gelecek
- Öğrencilerden en az 5 kelimeyi kullanarak serbest bir şiir yazmalarını isteyin.
- Şiir türünde özgür olduklarını belirtin: dörtlük, serbest ölçü, akrostiş olabilir.
- Yazılarda "orman sevgisi" temasını öne çıkarmalarını isteyin.
- Ses benzerlikleri gibi ahenk unsurlarından yararlanabileceklerini hatırlatın.



YAZMA ATÖLYESİ

İsa Ülkü

Öğrenci Yönergesi

7. Sınıf Yaratıcı Yazma Çalışması Şiir

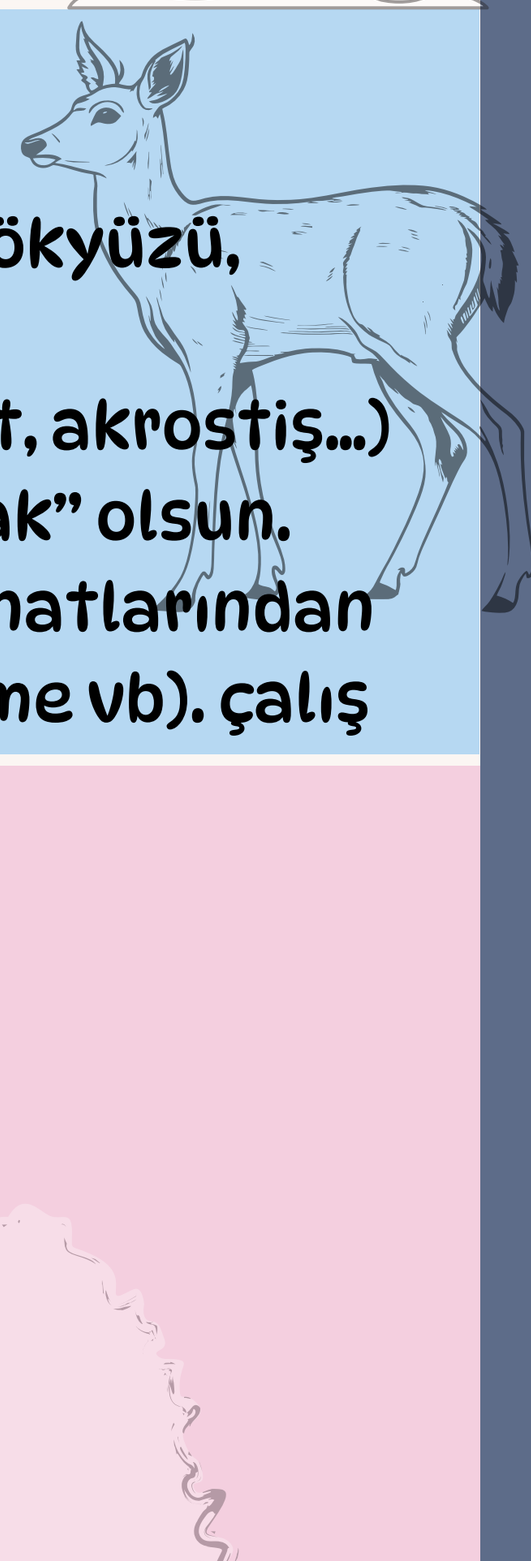
Ana Tema: Orman Sevgisi- Ormanları Korumak

Amaç: Orman sevgisi ve ormanları koruma bilinci kazandırmak, yeşil vatanla ilgili farkındalığı artırmak.



Nasıl Yazacağız

- Aşağıdaki kelimeleri de kullanarak bir şiir yaz.
- ağaç, gölge, nefes, yeşil, hayat, su, kuş, ateş, umut, gökyüzü, korumak, sessizlik, kök, yaprak, gelecek
- Şiirini istediğin biçimde yazabilirsin. (Dörtlük, serbest, akrostiş...)
- Tema mutlaka "orman sevgisi" ve "ormanları korumak" olsun.
- Kelimeleri mecaz anlamlarıyla da kullanmaya söz sanatlarından yararlanmaya (abartma, tezat, benzetme, kişileştirme vb). çalış



YAZMA ATÖLYESİ

İsa Ülkü

Değerli Öğretmenim,

Öğrencileri bu çalışmada nasıl aktif hale getireceğiz? İşin püf noktası burası. Bundan sonraki şiir çalışmalarında da benzer yönlendirmeler yapacağız.

Öğrencileri Aşağıdaki Şekilde Yönlendirelim . Yazmayı seveceklerini umuyorum.

Öğrenci Yönergesi – Orman Sevgisi Şiiri

Şiirinde Kullanabileceğin Teknikler

1. Bölümde Benzetme ve Kişileştirme:
   - Ormanı ya da vatanı bir şeye benzetebilirsin.
   - Ağaçlara, kuşlara insana ait özellikler verebilirsin.
   - (Örn: "Ağaçlar açar kollarını, kuşlar şarkılarla coşar.")
2. Bölümde Mecaz Kullan:
   - "Gölge" kelimesini farklı bir anlamda dene.
   - Uç noktalarda şaşkınlık ya da zıt anlamlar ekle.
   - (Örn: "Güneşin gölgesi düştü ormana.")
3. Her Bölümde farklı duygular - Duygu Bölümleri:
   - Her bölümünde farklı bir duygu işle:
     1. bölüm → hayranlık, sevgi
     2. bölüm → korku, üzüntü, pişmanlık
     3. bölüm → kararlılık, umut, beraberlik
4. İncele Çıkar Daha Az Kelimeyle Anlat:
   - Şiirini gözden geçir, çıkarabileceğin kelime kalmasın.
   - En az kelimeyle en çok duyguyu anlatmaya çalış.

YAZMA ATÖLYESİ

İsa Ülkü



Örnek Şiir
Benden Olsun

1. Bölüm – Hayranlık / Sevgi
Orman bir cennet vatan,
Ağaçlar açar kollarını.
Kuşlar şarkılarla coşan,
Temiz nefes al, gez yollarını.

2. Bölüm
Korku / Üzüntü (mecaz, zıtlık ve uç nokta)
Birden ateş sardı dört yanı,
Güneşin gölgesi düştü ormana.
Sessizlik sağır etti duyanı,
Ağla kalbim, kıyılan cana.

3. Bölüm – Kararlılık / Umut
Gelecek bizden ışık ister,
Temiz nefes almak için.
Gökyüzüne bakıp da,
Gökkuşağı görmek için.

İsa Ülkü